

LICEO CLASSICO STATALE "JACOPONE DA TODI", TODI

INDIRIZZO LINGUISTICO CLASSE V SEZIONE A

Anno Scolastico 2023-2024

PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA E CULTURA TEDESCA

**Libri di testo:**

- *Etappen der deutschen Literatur*, V. Villa, Loescher Editore
- *Perfekt 3*, G. Montali - D. Mandelli - N. C. Linzi, Loescher Editore

**Programma svolto**

**Die Romantik:**

- Merkmale und Phasen (pp. 122-123);
- Motive (appunti);
- Romantische Kunst;
- **Jakob und Wilhelm Grimm** (pp. 128-131)
  - *Kinder- und Hausmärchen*
  - Volksmärchen und Kunstmärchen
  - *Rapunzel*
- **Joseph von Eichendorff** (pp. 132-134)
  - *Mondnacht* (*Perfekt 3*, pag. 81)
  - *Aus dem Leben eines Taugenichts*:
    - *Kapitel 1 (Auszug)*
    - *Kapitel 2 (Auszug)* fotocopia

**Vormärz und Realismus:**

- **Heinrich Heine** (pp. 158-159)
  - *Die schlesischen Weber* (fotocopia);
- Der Realismus (pp. 172-173);
- **Theodor Fontane** (pp. 180-183)
  - *Effi Briest*: Kapitel 15 (Auszug);

**Aufbruch in die Moderne:**

- **Thomas Mann** (pp. 220-224)
  - *Tonio Kröger*: Kapitel 1 (Auszug);

## Der Expressionismus:

- Der Expressionismus (pp. 245-246)
- Die Expressionistische Kunst (pp. 247-248)
- **Georg Trakl** (pp. 253-255)
  - *Grodek*
- **Franz Kafka** (pp. 256-257; 260-262)
  - *Die Verwandlung* (Auszug)

## Von der Weimarer Republik bis zum Kriegsende

- Die Literatur im Dritten Reich und im Exil (pp. 287-288)
- **Bertolt Brecht** (pp. 295-299)
  - Das epische Theater
  - *Maßnahmen gegen die Gewalt*;

## Vom Kriegsende bis zur Wiedervereinigung

- Die politische Teilung Deutschlands (p. 323)
- Die Berliner Mauer (fotocopia e appunti)
- Die Trümmer- und Kahlschlagliteratur (p. 326)
- Die Kurzgeschichte (p. 327)
- **Wolfgang Borchert** (pp. 331-334)
  - *Das Brot*
- **Peter Bichsel** (fotocopia)
  - *Der Milchmann*
- Das Wirtschaftswunder (pp. 361-362)
- **Christa Wolf** (pp. 374-377)
  - *Der geteilte Himmel* (Auszug aus dem 28. Kapitel)

In collaborazione con l'esperta madrelingua si sono trattate, partendo dalla lettura e comprensione di testi e/o materiale audiovisivo, prevalentemente tematiche d'attualità e/o civiltà, si è cercato di stimolare gli allievi a riferire il contenuto dei testi, a esporre la propria opinione e a discutere sugli argomenti proposti.

Per quanto concerne l'insegnamento di Educazione civica, si è svolto, sempre in collaborazione con l'esperta madrelingua, un modulo sulla resistenza al regime nazista incentrato sul coraggio dei fratelli Scholl e sul movimento della Weiße Rose per un collegamento diretto con la visita al Memoriale della Rosa Bianca di Monaco effettuata durante il viaggio d'istruzione svolto dalla classe.

Oltre al libro di testo e al materiale fornito in fotocopia, si è fatto uso anche di materiale audiovisivo.

Todi, 15/05/2024

L'insegnante  
Mirco Michelsanti